

FORMACIÓN EN TRÍO

INPUT LIST

| Canal | Instrumento            | Mic/D-Box    | Stand |
|-------|------------------------|--------------|-------|
| 01    | Voz Principal          | Shure SM58   | Largo |
| 02    | Coro 1                 | Shure SM58   | Largo |
| 03    | Coro 2                 | Shure SM58   | Largo |
| 04    | Guitarra Clásica       | D-Box        |       |
| 05    | Bajo                   | Shure Beta52 | Corto |
| 06    | Viento/violín/acordeón | Shure SM58   | Largo |
| 07    | Bombo                  | Shure Beta52 | Corto |
| 08    | Redoblante             | Shure SM57   | Corto |
| 09    | Cajón Peruano          | Shure SM57   | Largo |
| 10    | Bombo leguero          | Shure Beta52 | Largo |
| 11    | Overhead 1             | Shure SM81   | Largo |
| 12    | Overhead 2             | Shure SM81   | Largo |

RIDER TÉCNICO

